

P. o. germ.

1280

R

P. O. germ. 1250 h

1250

[Signature]

Je
Reiterlied

aus

Wallensteins Lager

von

Friedrich Schiller.

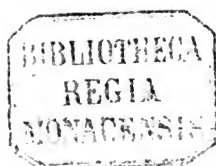
*

*

Kreuznach

bei Ludwig Christian Rehr.

*



Wohl auf, Kameraden, auf's Pferd, auf's
Pferd!

In's Feld, in die Freiheit gezogen.
Im Felde, da ist der Mann noch was werth,
Da wird das Herz noch gewogen.
Da tritt kein anderer für ihn ein,
Auf sich selber steht er da ganz allein.

E h o r.

Da tritt kein anderer für ihn ein,
Auf sich selber steht er da ganz allein.

Aus der Welt die Freiheit verschwunden ist,
 Man sieht nur Herren und Knechte.
 Die Falschheit herrschet, die Hinterlist
 Bei dem feigen Menschengeschlechte.
 Der dem Tod in's Angesicht schauen kann,
 Der Soldat allein ist der freie Mann.

C h o r.

Der dem Tod in's Angesicht schauen kann,
 Der Soldat allein ist der freie Mann.

Des Lebens Kengsten, er wirft sie weg,
 Hat nicht mehr zu fürchten, zu sorgen;
 Er reitet dem Schicksal entgegen fest,
 Trifft's heute nicht, trifft es doch morgen.
 Und trifft es morgen, so laßet uns heut
 Noch schlürfen die Reige der köstlichen Zeit.

C h o r.

Und trifft es morgen, so laßet uns heut
 Noch schlürfen die Reige der köstlichen Zeit.

Von dem Himmel fällt ihm sein lustig Loos,
 Braucht's nicht mit Müß' zu erstreben.
 Der Fröhner, der sucht in der Erde Schooß,
 Da mehn't er den Schatz zu erheben.
 Er gräbt und schaufelt so lang er lebt,
 Und gräbt, bis er endlich sein Grab sich gräbt.

C h o r.

Er gräbt und schaufelt so lang er lebt,
 Und gräbt, bis er endlich sein Grab sich gräbt.

Der Reiter und sein geschwindes Roß,
 Sie sind gefürchtete Gäste;
 Es flimmern die Lampen im Hochzeitschloß,
 Ungeladen kommt er zum Feste.
 Er wirbt nicht lange, er zeigt nicht Gold,
 Im Sturm erringt er den Minnesold.

C h o r.

Er wirbt nicht lange, er zeigt nicht Gold,
 Im Sturm erringt er den Minnesold.

Warum weint die Dirn' und zergrämet sich schier?

Laß fahren dahin, laß fahren!

Er hat auf Erden kein bleibend Quartier,

Kann treue Lieb' nicht bewahren.

Das rasche Schicksal, es treibt ihn fort,

Seine Ruhe läßt er an keinem Ort.

C h o r.

Das rasche Schicksal, es treibt ihn fort,

Seine Ruhe läßt er an keinem Ort.

Drum frisch, Kameraden, den Rappen gezäumt,

Die Brust im Gefechte gelüftet.

Die Jugend brauset, das Leben schäumt,

Frisch auf! eh' der Geist noch verduftet.

Und setzet ihr nicht das Leben ein,

Nie wird euch das Leben gewonnen seyn.

C h o r.

Und setzet ihr nicht das Leben ein,

Nie wird euch das Leben gewonnen seyn.

Bei

Ludwig Christian Kehr

in Kreuznach

sind folgende Bücher zu haben:

-
- Agnes** von Lilien; 2 Theile. 8. 1 fl. 12 fr.
Beitrag zur Wissenschaft das Leben zu genießen. 8. 24 fr.
Beschreibung der Feierlichkeiten bei Pflanzung des Freiheitsbaums in Kreuznach. Nebst den dabei gehaltenen Reden und einem Siegeslied der Franken. 8. 12 fr.
Dasselbe auf Schreibpapier und brochirt. 18 fr.
J. G. Büsch Völkerseerecht. 8. 15 fr.
Butlers Hudibras. Frei übersetzt von D. W. Soltau; 2 Theile 8. 2 fl.
Carrier, das blutdürstige Ungeheuer und seine Mitschurken. Breuchzenen aus dem französischen Revolutionskriege, durch gerichtliche Akten beurfundet. Aus dem Französischen des Herrn Dessenart übersetzt. 8. 40 fr.
Dasselbe auf Schreibpapier. 54 fr.
Dornen und Disteln, mitunter auch Rosen. Für gute, gefühlvolle Menschen. 8. 12 fr.
E. A. Fischer's Reiseabenteuer; 2 Theile. 8. 1 fl. 12 fr.
— — spanische Novellen. 8. 30 fr.
J. Glas: Familiengemälde und Erzählungen für die Jugend; 2 Theile. 8. 1 fl. 8 fr.
J. G. Gruber: die Hölle auf Erden in der Geschichte der Familie Fredini. Gegen Salzmanns Himmel auf Erden. 8. 54 fr.
E. H. Hendenreichs Maximen für den geselligen Umgang. Ein Taschenbuch für junge Personen, welche Ehre, Nutzen und Vergnügen in der Gesellschaft suchen. 8. 30 fr.
J. Kant's methaphysische Anfangsgründe der Tugendlehre. 8. 36 fr.
— — Logik. 8. 45 fr.
L. C. Kehr's Vertheidigung des Büchers Nachdruck. 8. 6 fr.
H. F. C. Langbein's Gedichte; 2 Theile. 8. 1 fl. 45 fr.
Lebensgeschichte des D. Martin Luther; von Schröckh. 8. 24 fr.
Isaak Maus (Bauersmann in Badenheim) Friedenslied für seine Freunde. 8. 4 fr.
Preis-Courante von Spejereivaaren. Das 4tel Hundert. 24 fr.

- J. W. Reinhard: über den Kleinigkeitsgeist in der Sittenlehre.
8. 40 fr.
- Jean Paul Richter: über die Wüste und das gelobte Land des
Menschengeschlechts. 8. 6 fr.
- Dasselbe auf Schreibpapier. 8 fr.
- J. J. Rousseau: Vater, Mutter und Tochter. Nebst einer
Weissagung. 8. 12 fr.
- Fr. Schiller's Gedichte; 1r Theil. 8. 36 fr.
- Die Jungfrau von Orleans; eine romantische Tragödie.
8. 36 fr.
- Dasselbe mit dem Bildnisse der Jungfrau. 45 fr.
- Dasselbe auf Schreibpapier und mit dem Bildnisse der Jung-
frau, vorzüglichster Abdruck auf Velin. 1 fl. 12 fr.
- Reiterlied aus Wallensteins Lager. 8. 4 fr.
- Resignation und Witzels Antwort auf dieselbe. Neue,
verbesserte Auflage 8. 6 fr.
- Dasselbe auf Postpapier, elegant brochirt. 12 fr.
- Et. Schmitt's Abschiedsrede im konstitutionellen Birkel zu
Kreuznach. 8. 6 fr.
- Dasselbe auf Schreibpapier, elegant brochirt 10 fr.
- A. H. Eintenis: Theophron, oder: es muß durchaus ein Gott
seyn! — und zwar was für einer? 8. 30 fr.
- Staatsverfassung oder Konstitution des Fränkischen Freistaates
im dritten Jahre. 8. 15 fr.
- Weichen aus dem Frühlingsthal. Für Freunde des Schönen
gepfückt. 8. 24 fr.
- J. H. Voss: Iphigen. 8. 1 fl.
- Luise; ein ländliches Gedicht in drei Iphigen. 8. 36 fr.
- Ueber die christliche Zeitrechnung und den richtigen Anfang ei-
nes neuen Jahrhunderts 8. 12 fr.
- Dasselbe auf Schreibpapier. 18 fr.

Gesellschaftsspiele.

- Angenehme Lotterie, worin 50 Sinnbilder mit 50 Devisen in
3 Klassen vertheilt sind. 1 fl.
- Lotterie für Damen, mit 25 Devisen und 25 Sinnbildern in
2 Klassen. 40 fr.

Kupferstiche.

- Die Jungfrau von Orleans. Gestochen von Neubauer. Vor-
zügliche Abdrücke auf Velin 15 fr.
- Ansicht von Kreuznach. Nach der Natur aufgenommen von
Heinrich Brühl und gestochen von P. Rücker. Ein großes Blatt.
(Ist bereits unter den Händen des Künstlers und wird in
6 Monaten fertig.)

